

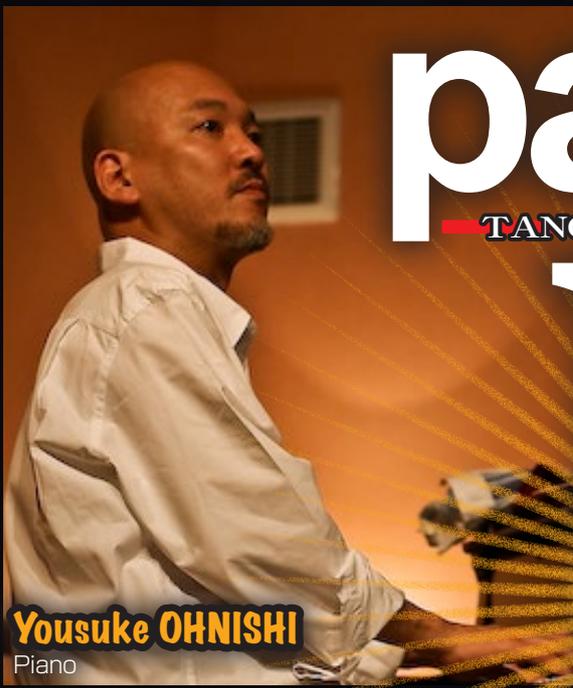
フシオン デ ラ

Fusión de la

パシオン

pasión

TANGO, JAZZ, BOSSA NOVA, etc.



Yousuke OHNISHI
Piano



Yoshio AIKAWA
Guitar



Yota SAKAMOTO
Bass



Hiromi TANIGUCHI
Percussion

音楽は
時代のかきねを
超えて

聴き馴染みのある曲を
ラテン、ジャズ風スタイルで演奏

- ・ゴッドファーザーのテーマ「Love Theme From The Godfather」
- ・与作 ・トロメドレー ・ヴォラーレ
- ・チャルダッシュ ・etc

クアルテット ナダ マス イー ナダ メノス

Cuarteto Nada más y Nada menos
愛川義夫・大西洋介・坂元陽太・谷口潤実

- 日時/2016年9月4日[日] 午後2時00分開演 (開場は30分前)
- チケット販売開始/7月9日[土] 9時30分
- 料金/一般…1,000円 (当日1,500円)、大学生以下…500円 (当日700円)、ペア…1,500円 (前売のみ)
※全席自由 ※電話予約可 ※WEB予約可 (三股町立文化会館WEBサイト)
※未就学児入場無料 ※大学生以下は、入場の際「学生証」の提示をお願いすることがあります
※前売にて完売の場合「当日券」は販売しないことがあります
- 出演/愛川義夫 (Guitar)、大西洋介 (Piano)、坂元陽太 (Bass)、谷口潤実 (Percussion)
- 会場/三股町立文化会館 (〒889-1901 宮崎県北諸県郡三股町大字禅山3404-2) ■主催/三股町、三股町教育委員会
- お問い合わせ・チケット取扱/三股町立文化会館 TEL0986-51-3462 http://www.town.mimata.lg.jp/bunka/



Fusión de la pasión

フシオン デ ラ パシオン

TANGO, JAZZ, BOSSA NOVA, etc.

GUITAR
×
PIANO
×
BASS
×
PERCUSSION
II
PASSION

Cuarteto Nada más y Nada menos

クアルテット ナダ マス イー ナダ メノス

Members



愛川 義夫 (Guitar) ~ Yoshio AIKAWA ~

埼玉県出身。ギターを独学で始め、後に加藤英之氏に師事。1991年スペインへ留学。ホルヘアリサ氏等に師事。テレサ ベンガンサ音楽院中等ギター科、パドレ アントニオ ソレール音楽院高等ギター科を卒業。テレサ ベルガンサ音楽院で作曲を学ぶ。また講師として教授活動の傍ら、演奏活動もする。現在三股町(自宅)及び宮崎市内で講師活動、及び独奏、また様々な楽器やダンス、朗読など幅広いジャンルとコラボによる演奏活動など各地で展開。みやまコンセル協力演奏家、三股舞台活動振興会代表。



大西 洋介 (Piano) ~ Yousuke OHNISHI ~

1964年大阪生まれ。5歳より岡山にてピアノを始める。高校時代にロックバンド結成後、ポピュラー音楽に傾倒。宮崎大学特音課程入学後は、クラシックを学ぶ一方、ジャズ、ラテン音楽、シャンソン等、様々なジャンルを勉強する。現在は自己のバンド「TRINITY」、スティールパン奏者「Tony Guppy」、ヴォーカリスト「Michelle Rounds」 「キムジョン」、シャンソン歌手「甲斐和代」との共演、また来宮するミュージシャンとの共演も多く、ジャンルを越えて宮崎を中心に活躍。



坂元 陽太 (Bass) ~ Yota SAKAMOTO ~

1987年生まれ、宮崎県都城市出身。納浩一氏、佐藤八千泰彦氏に師事。高校在学中から都城市を中心に演奏活動を行う。高校卒業とともに上京、洗足学園音楽大学ジャズコースに入学。横浜を中心に演奏活動を行う。「横浜芸術文化教育プラットフォーム」主宰の、小学校でのワークショップや鑑賞教室などの音楽教育活動や、洗足学園高等学校の嘱託演奏員を担当。現在は、宮崎県都城市を拠点に九州各地での演奏活動を行うとともに、後進の指導にもあたっている。これまでに、香月宏文、松本圭使、谷口潤実、TOKU、川嶋哲郎、菅原高志、藤山E.T.英一郎、等名氏と共演。



谷口 潤実 (Percussion) ~ Hiromi TANIGUCHI ~

1982年宮崎県都城市出身。小学生の時に聴いたAirtto moreiralに衝撃を受けパーカッションを始める。中学卒業後 オルケスタ・デ・ラルスのGENTA氏に出会いパーカッショニストを志す。国府弘子氏、赤木りえ氏、佐山雅弘氏、古地克成氏、宮里陽太氏等様々なミュージシャンと共演。2007年に立ち上げた打楽器のみのSAMBA TEAM 'Maquina doritmo'を主宰し多方面から注目を浴びている。2013年には短期でキューバへ渡り武者修行を果たす。現在 JazzDrumer古地克成(ds)率いるJazzQuintet'E.J.Q.' bailloara 花原千枝美氏のフラメンコ カホン演奏他様々なミュージシャンのサポートとして活動中

Mimata 三股町立文化会館

■会場 / 三股町立文化会館

〒889-1901 宮崎県北諸県郡三股町大字榊山3404-2

■主催 / 三股町・三股町教育委員会

■お問い合わせ・チケット取扱 / 三股町立文化会館

TEL.0986-51-3462



※電話予約可 休館日(月曜日)を除く午前9時~午後5時
※WEB予約可 <http://www.town.mimata.lg.jp/bunka/>

