

学校へ 行く 子供

劇団JUNの劇団入り口プロジェクト公演#21

2015年**3月6日**[金]
19:00開演
三股町立文化会館

作 / おんたおんた
演出 / 永田健行

大浦 愛

あべ ゆう



学校へ行けなくなった黒部さくらの家に、今日も吉田よし子先生は家庭訪問にやってきた。

けれど実は、吉田先生も学校へ行けなくなっていたのである……

そんな先生と生徒の交流を
コメディタッチで描いたこの作品は、
現役の高校教諭でもあるみぞがみとしひこ先生が
2003年に書き下ろし、
高校の演劇部で上演されたものですが、
今回はこの作品に、
劇団こぶく劇場の二人の女優が挑みます。

演出 Note / ここは何もないとこだけど。

本番が終わって、客席が空になり、舞台上のセットが片づけられ、そして何もなくなくなった劇場。その景色を見るとなんだか不思議な気持ちになります。さっきまでここでみんなが笑い、涙を流し、手を叩いていた、確かにそんな時間がここにはあったのに、今、そこには何もない。何もないこんな場所で、けれどみんなは共に楽しい時間を過ごしたのだ、と、なんだかそんなことが、とても尊いことに感じられるのです。

2003年に、審査員をさせていただいていた高校演劇の大会で、みぞがみ先生のこの作品と出会いました。広い舞台に、たった二人の出演者。何もないその場所で、ひとりの先生と、ひとりの生徒を必死に演じる二人の高校生の姿に、なんだか人間のほんとうの美しさを見たような、そんな爽やかな感動を覚えました。

あれから12年。高校演劇からスタートした二人の女優と演出家で、もう一度ここで、劇場というこの場所で、ほんとうの人の美しさのようなものにたどりつけたらと思っています。

永山 智行

劇団こぶく劇場プロデュース公演 # 21

学校へ行こう

作 / みぞがみとしひこ 演出 / 永山智行 音楽 / かみもと千春 出演 / あべゆう、大浦愛
照明 / 川田京子 (ユニークブレン) 音響 / 出井稔師 舞台美術 / 濱砂崇浩 制作 / 大迫紗佑里

- 日時 / 2015年 **3月6日** [金]
19:00開演 (開場は30分前)
- 料金 / 一般……………1,500円 (当日1,800円)・
高校生以下……………500円 (当日同料金)・
ペア……………2,000円 (前売のみ)
※全席自由 ※電話予約可 ※WEB予約可 (三股町立文化会館WEBサイト)
※未就学児入場不可 ※託児サービスあり (無料・申込先=三股町立文化会館)
- 主催 / 劇団こぶく劇場、三股町、三股町教育委員会

舞台俳優。1979年生まれ。
O型。都城泉ヶ丘高校演劇部出身。高校卒業後、中国へ語学留学したが、中国語は覚えず東南アジアをうろつく。帰国後、高校時代より交流のあった劇団こぶく劇場に客演を重ね、2000年、正式に入団。以降、こぶく劇場が関わる作品にはほぼ全てに出演するほか、演劇・時空の旅シリーズや宮崎県演劇協会プロデュース公演、九州各地の演劇人との創作など外部にも多く出演している。趣味はアジア旅行とメシと酒。

あべゆう



舞台俳優。1985年生まれ。A型。都城西高校演劇部出身。九州大谷短期大学日本語コミュニケーション学科演劇放送コースを卒業したが、2年ほどのりくらしと過ごす。2008年に劇団こぶく劇場へ入団。以降、ほとんどの作品に出演したが、一度だけ水疱瘡

大浦愛

で出演できなかったことが悔やまれる。普段の学校公演では男子小学生役なので、女子高生役に心踊らせる。趣味は犬と遊ぶこと、ぼーっとすること。

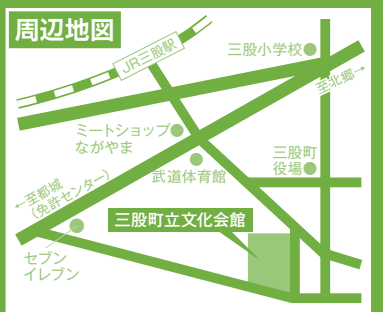
みぞがみとしひこ /

1学年2クラスしかない小さな農業高校の分校に勤めている27歳の時、「あんたも川南ラーメン食べてみらんね」で勝手に脚本・演出デビュー。文化祭のハムを買うついでに生徒たちの上演を観に来たおばさんが涙を流すのを見て、芝居の力に目覚める。その後宮崎南高校演劇部の顧問になり多くの駄作とたまにちょっといいやつ(へっ)を発表。「ジントンが拾った月の石」で九州高校演劇発表会脚本賞。現在宮崎西高校勤務。物理教師。えっ？

三股町立文化会館

- 会場 / 三股町立文化会館
〒889-1901 宮崎県北諸県郡三股町大字榊山3404-2
- 主催 / 三股町・三股町教育委員会
- お問い合わせ・チケット取扱 / 三股町立文化会館
Tel.0986-51-3462

※電話予約可 休館日(月曜日)を除く午前9時~午後5時
※WEB予約可 <http://www.town.mimata.lg.jp/bunka/>



劇団こぶく劇場 /

1990年4月、活動を始める。以後、永山智行の作品を中心に、福岡や東京でも公演を続ける。現在、宮崎県内の二つの公立文化施設(三股町立文化会館と門川町総合文化会館)を拠点に、ワークショップやさまざまな演出家や俳優を招いての作品づくりなど、幅広く活動を続けている。2015年度は、新作「ただいま」での全国6カ所のツアー公演を予定。

