

うたう。
ふたり。
めぐり来る季節
今日の音を連れて……

KODAI

かみもと千春



■日時／2014年**3月6日(木)** 午後7時30分開演(開場は30分前)

■料金／一般…1,800円・大学生以下…1,200円・ペア…3,000円

※未就学児は無料で入場できます。ただし、入場の際は、係員の指示に従ってください

※当日も同料金で入場できます。ただし、前売にて完売の場合「当日券」は販売しないことがあります

※全席自由 ※電話予約可 ※WEB予約可(三股町立文化会館WEBサイト)

■出演／KODAI(Gt・Vo)、かみもと千春(Pf・Vo)

■プログラム／オリジナル、スタンダードからお届けします

■会場／三股町立文化会館(〒889-1901 宮崎県北諸県郡三股町大字樺山3404-2)

■主催／三股町・三股町教育委員会

■お問い合わせ・チケット販売／三股町立文化会館 Tel.0986-51-3462 <http://www.town.mimata.lg.jp/bunka/>



KODAI

自分にしかできない表現を追求するアーティスト。本名、土岐宏大(どきこうだい)。鹿児島県喜界島出身。1982年6月2日生まれ。小学4年生の時に歌手になりたいという夢を持ち始める。中高校時代は、好きな歌手の歌まねや、ストリートダンスの練習に明け暮れる。社会人になり、ギターでの弾き語りにハマり、弟と地元の盆祭りに出演。兄弟デュオでプロを目指す。2006年、インディーズデビューを果たし、地元喜界島を拠点に全国での音楽活動スタート。2010年以降、個人での可能性を追求するために、セルフプロデュースによるソロ活動に転向。現在2児の父。家族とエンターテインメントをこよなく愛する男。



かみもと千春

3才から唄い始める。18才でバンド活動に出会い曲作りにも興味を持つようになるが、思うように唄えない自身の声に悩み始める。同じ頃、演劇とも出会い俳優として舞台に立つことを目指すようになる。2003年、舞台「やがて父となる」(作・演出:永山智行)への出演をきっかけに劇団こふく劇場に入団。以降、同劇団の全ての作品に出演しながら劇中音楽の作曲も担当。俳優としての身体トレーニングのおかげで声の悩みも無事に解決し、現在はシンガーソングライター、俳優として活動中。ラジオ番組「つぶやきいも」(シティFM都城・毎週月、金曜日放送)への出演、ドキュメンタリー番組のナレーションや映画「ここに生きる」の主題歌を唄うなど、声を通じて人とつながる活動を続けている。



KODAI

かみもと千春



三股町立文化会館

- 会場/三股町立文化会館
〒889-1901 宮崎県北諸県郡三股町大字樺山3404-2
 - 主催/三股町・三股町教育委員会
 - お問い合わせ・チケット取扱/三股町立文化会館
- Tel.0986-51-3462**

※電話予約可 休館日(月曜日)を除く午前9時~午後5時
 ※WEB予約可 <http://www.town.mimata.lg.jp/bunka/>

