

# 「せりふ」書いてみる?

受講生募集!!

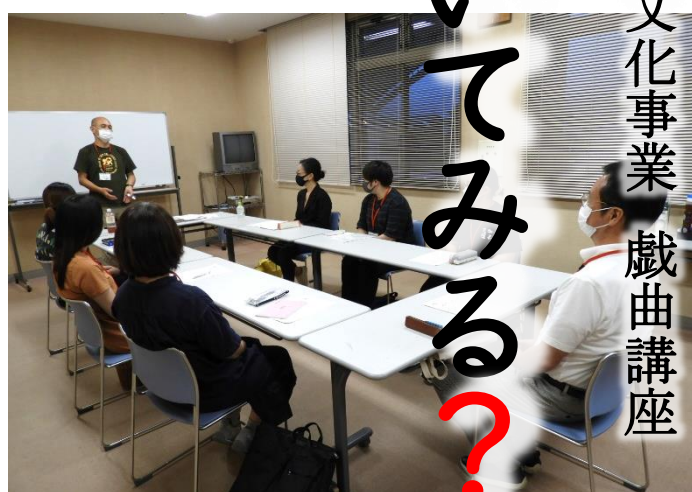
## 「せりふ」を書いてみると…

意外に書けるものです。私自身も、普通の文章は苦手なのですが、「せりふ」なら少し気軽に書くことができます。理由は簡単。「せりふ」は私たちの日常会話（話し言葉）だからです。「あー、おなかすいたあ。」だとか「今日飲みいく？」だとか、難しい文法や、美しい表現などというものにとらわれずに書けるからです。

そうして書いてみると、その瞬間から世界が広がりはじめます。「あー、こうやって私はまわりの人たちとコミュニケーションしているんだ」という発見や、それが俳優の身体を通して、演劇という形で立体化されていく様子は、ドキドキしながらも、ワクワクするものです。

さあ、どうですか、あなたも「せりふ」書いてみませんか？

永山 智行



- ◇講師／永山智行（劇作家、演出家、劇団こふく劇場代表）
- ◇応募資格／高校生以上※高校生の方は保護者の同意が必要です。
- ◇定員／6名程度
- ◇参加費（年間）／一般：2,000円、大学生以下：1,000円  
※講師への資料代として
- ◇会場／三股町立文化会館 会議室
- ◇申込方法／裏の受講申込書を記入の上、お申込みください。
- ◇お問い合わせ・お申し込み先／  
三股町立文化会館 TEL 0986-51-3462  
FAX 0986-51-3561
- ◇申込期限／令和5年6月25日（日）まで



2023

「戯曲」とは、演劇の台本のこと。  
文章を書くのが好きな人。何か物語を書いてみたい！などなど・・・  
経験は問いません、お気軽にお申し込みください。

## 講座日程・内容

### ■受講期間／令和5年6月～令和5年12月(12回)

- 1回目 6月27日(火)……「演劇」ってなに?
- 2回目 7月11日(火)……「せりふ」ってなに?
- 3回目 7月25日(火)……話す言葉を書こう
- 4回目 8月8日(火)……材料を集めスケッチを書こう
- 5回目 8月22日(火)……俳優に読んでもらおう①
- 6回目 9月12日(火)……構成を考えよう
- 7回目 9月26日(火)……最初のシーンを書こう
- 8回目 10月11日(水)……2番目のシーンを書こう
- 9回目 10月24日(火)……3番目のシーンを書こう
- 10回目 11月14日(火)……ラストシーンを書こう
- 11回目 12月12日(火)……第2稿を書こう
- 12回目 12月26日(火)……俳優に読んでもらおう②



※時間は19:00～21:30を予定しています。また、日時は都合により変更になる場合があります。

## 戯曲講座「せりふ書いてみる?2023」受講申込書

三股町立文化会館館長殿

令和5年 月 日

三股町立文化会館 戯曲講座「せりふ書いてみる?2023」に参加申し込みます。

[受講者]

◇氏名 ふりがな \_\_\_\_\_ ◇年齢 \_\_\_\_\_ ◇性別 \_\_\_\_\_

◇住所 〒 \_\_\_\_\_

◇連絡先 電話 \_\_\_\_\_ メール \_\_\_\_\_

◇職業／学校名・学年 \_\_\_\_\_ ※高校生の方は、保護者の同意が必要です。

保護者氏名 ふりがな \_\_\_\_\_ 印 保護者連絡先(電話) \_\_\_\_\_

◇受講の動機・きっかけ \_\_\_\_\_

■申込締切／令和5年6月25日(日)まで