

みまた座6期生本公演

『非日常生活毎日』とデジタルミュージックマイニテ

作／野島彩

演出／永山智行

昨年度の戯曲講座「せりふ書いてみる？」から誕生した高校生劇作家・野島彩(三股町在住)が、みまた座の子供たち一人ひとりの個性にあてて書いたオーダーメイドな作品です。



「ずっとつながってたのかな」
「今、つながったんだよね」
「そっか、そうだよね」

そこは、とある児童館。
いつも小学生や中学生でにぎやかなこの場所にも、
春が来て、夏が来て、秋が来て、冬が来て、そしてまた春が来て……
同じように見える毎日、けれど、決して同じ日は二度となくて、
それはいったい日常？それとも非日常？

日時 **3月28日(日)※2回公演**

1回目／11時～ 2回目／15時～

※開場はどちらも30分前です。

場所 **三股町立文化会館** Tel.0986-51-3462

料金 **300円(全席自由)**

出演:みまた座6期生

今元佑美(三股中3)・高松春花(三股中3)・又木美鈴(三股中3)・中前俊星(三股中2)

福留遼(三股中2)・田上舞(三股中1)・米澤怜美(三股中1)・野島真央(三股中1)

赤崎紅巴(三股西小6)・中城穂香(三股西小6)・中神結梨音(三股西小5)・中前日菜子(三股小5)

中城有莉乃(三股西小4)・中神萌々音(三股西小3)・山口ひかる(都城市立東小5)

あべゆう・かみもと千春・濱砂崇浩・大浦愛(以上・劇団こふく劇場)