

主催：三股町・三股町教育委員会 共催：劇団こぶく劇場・不思議少年 協力：えきにぎ  
お問い合わせ：三股町立文化会館 TEL.0986-51-3462 <http://www.town.mimata.lg.jp/bunka>





## ヨムドラ！（読むドラマ）

☆みまた町民！×実力派演出家！  
★九州屈指の劇団・ユニット！

毎年恒例の戯曲講座「せりふ書いてみる？」。2015年の三股でのこの講座で生まれた短編作品を、リーディング作品として上演します。今年も、公募で集まった町民チームが九州の実力派演出家とともにつくる3作品と、九州屈指の劇団・ユニットが演じる3作品の6作品を、まちななか（街中）の特設3劇場を歩いていただきながらお楽しみいただけます。毎回大好評の「ツァコン」が今年も登場します！【ツァーコンダクター】神水流じん子・中村大介（以上・劇団25 馬力）、☆有門正太郎（飛ぶ劇場）・☆柳田裕輔（ギタリスト）☆ 29日のみ

**F's Company [長崎]**  
『友達配達人』  
5月28日[土] 12:30 29日[日] 9:30 / 14:00  
—小学生の娘・華に友達がいらないのを心配した父と母は、祖母ツネの紹介で「友達配達サービス」を頼むが…  
作／坂上奈央華（2015年三股町立文化会館戯曲講座受講生）  
演出／福田修志（F's Company）  
出演／篠崎雅・小山正平・松本恵（以上・F's Company）



**F's Company [長崎]**  
97年4月結成。長崎弁を用いた温かい作風が多く、代表作は『マチクイの詩』『ロン通り十三番地』。また、短編オムニバス公演や劇団内ユニット公演を定期的に行うなど、演劇に触れやすい環境作りにも取り組み、学校や地域での演劇ワークショップも積極的に行っている。最近では香川県高松市の商店街コラボ企画『Shopping Street Story』が好評を得ており、地域との繋がり深い劇団である。

**えき劇場 JR三股駅・M★ういんぐ**  
町民チーム×川口大樹 [福岡]  
『嗚呼、此素晴らしき青春之日々』  
5月28日[土] 16:00 29日[日] 10:30 / 13:00  
—三股町立国際文教大学の戦隊研究同好会の部室。そこへ都城出身の新入部員・一樹がやってきて…  
作／後藤慎太郎（2015年三股町立文化会館戯曲講座受講生）  
演出／川口大樹（万能グローブガラバゴスダイナモス [福岡]）  
出演／後久美里・黒葛原理・恒吉天音・中村里桜・福田久美・別府敬太・梶田維知子・吉行翼ほか  
川口大樹（万能グローブガラバゴスダイナモス [福岡]）  
脚本・演出家。暗転なし、リアルタイム一幕コメディを得意とし、人間同士の会話、そのズレから起こる関係性と、張り巡らせた伏線の「笑い」にこだわったシチュエーションコメディの作風で、幅広い観客層から支持を得ている。演技指導やコラム執筆、外部への脚本書下ろしの他、様々なイベントの企画構成も手がけるなど、福岡を中心に活動中。



**ちゅうこう劇場 三股町中央公民館・第1研修室**  
町民チーム×本田誠人 [東京]  
『いざかやせんせい』  
5月28日[土] 13:30 29日[日] 10:30 / 15:00  
—3年後に廃校が決まっている中学校。そのグラウンドの向かいにある居酒屋で、同窓会がはじまった…  
作／福島祐（2015年三股町立文化会館戯曲講座受講生）  
潤色・演出／本田誠人（ベテカン [東京]）  
出演／磯口楓・磯口智美・今元里司・大村しのぶ・後藤慎太郎・中村三和子・藤永雅人・前田優香梨・宮田大輝・矢野和代・矢野智彦 ほか  
本田誠人（ベテカン [東京]）  
宮崎県延岡市出身。高校卒業後、東京の舞台芸術学院 演劇部本科に進学。卒業後、同期のメンバーと劇団「ベテカン」を旗揚げ。昨年、劇団結成20周年の節目の年に、昭和30年代の延岡を舞台にした『蛭の頃』を東京を皮切りに、延岡、宮崎、熊本で上演し、好評を博す。宮崎県内の役者陣との作品作りにも力を入れ、6月には川南で新作『あの空』の公演を控えている。



**劇団 go to [福岡]**  
『バイアーカイク』  
5月28日[土] 17:00 29日[日] 11:30 / 14:00  
—薄暗くほこり臭い、そこは、創立百年を超えるある高校の図書室の書庫。そこで起こる不思議な出会い…  
作／大橋雅奈美（2015年三股町立文化会館戯曲講座受講生）  
演出／後藤香（劇団 go to）  
出演／坂口琴美・嶋津絵美・的場翔平・神岡亮志（以上・九州ビジュアルアーツ）  
劇団 go to [福岡]  
2012年3月に結成後、半年に1回のペースで福岡を拠点に公演を続けている。演劇の技術習得はもちろん、「演じる」という行為のみにとどまらず、公演ごとにテーマを設け、ボクシングや楽器演奏といった専門技術が必要とする作品創りが特徴となっている。2016年には九州戯曲賞受賞作品「タンバリン」にて全国5か所をツアーを行う。



**演劇集団 非常口 [鹿児島]**  
『山田家の耳日曜』  
5月28日[土] 14:30 29日[日] 11:30 / 13:00  
—五月のとある日曜日。祖父、父、母、四人の子供たち、そんな山田家にちょっとした騒動が…  
作／別府川間波（2015年三股町立文化会館戯曲講座受講生）  
演出／島田佳代（演劇集団非常口）  
出演／友枝憲一・西和博・春田久子・西元麻子・春園由佳・平愛・石神朋子（以上・演劇集団非常口）  
演劇集団 非常口 [鹿児島]  
2001年3月、大口明光学園高校演劇部 OGを中心に旗揚げ。鹿児島県伊佐市を拠点に活動中。2011年、代表・島田佳代が「四畳半の翹首」で第三回九州戯曲賞大賞を受賞。2013年、同作品の初演で、劇団単独では初となる県外ツアー公演（都城公演・福岡公演）を行い好評を博した。2016年、旗揚げ15周年を迎える。目指す芝居は「噛めば噛むほど味が出るスルメ系」。



**みちばた劇場 旧・三股町商工会館**  
町民チーム×池田美樹 [熊本]  
『かなえ！』  
5月28日[土] 18:00 29日[日] 9:30 / 15:00  
—田舎の、さびれたバス停。願う者、探す者たちの不思議な出会い…  
作／後久美里（2015年三股町立文化会館戯曲講座受講生）  
演出／池田美樹（劇団きらら [熊本]）  
出演／磯口穂乃佳・大橋雅奈美・中城清治・中城里菜・中前みどり・別府勝子・矢上沙梨央 ほか  
池田美樹（劇団きらら [熊本]）  
劇作家・演出家。劇団きらら代表。63年 熊本市生まれ。85年 劇団きらら旗揚げ以降、公演活動・ワークショップ講師など多方面で活動。2015年「ぼくの、おばさん」で北海道戯曲賞優秀賞、佐藤佐古賞最優秀脚本賞受賞。現在、日本劇作家協会九州支部事務局長、熊本演劇人協議会副会長ほか。ものづくりの信条は「美しいのに愛嬌もあり」。



**クロス・トーク!**  
『まちドラ! 2016 フィナーレ・トーク』  
5月29日[日] ミルドラ! 終演後  
九州各地からお客さま、演劇人たちがこれだけ集結するめったにない機会。  
『まちドラ! 2016』を振り返りながら、いまを、これからを、九州を、まちドラ! を、語りながら締めくくっていただきます。  
語人／『まちドラ! 2016』に集ったいろんな人たち  
わが町の劇場 三股町立文化会館・ホール



## カクドラ！（書くドラマ）

戯曲とは「演劇の台本」のこと。短い会話をつないで「せりふ」にする“体験型戯曲講座”です。90分で自分だけの「ドラマ」を書いてみませんか？  
思いを込め書き上げた作品は、「まちドラ!」期間中、参加俳優たちが声に出して読んでくれる、まことにラッキーな講座です。  
体験型戯曲講座—  
90分で「せりふ」書いてみる?  
5月27日[金] 19:30  
定員／10人程度(先着順)  
対象／誰でも  
受講料／無料(申し込みが必要です)

わが町の劇場 三股町立文化会館・会議室



## ミルドラ！（観るドラマ）

文化会館では優れた演劇作品を招へいして上演します。最後のシメは「ミルドラ!」で。  
【不思議少年コメント】  
どうも！不思議少年の大迫旭洋です！  
僕は宮崎出身（！）で、まちドラ! はなんと皆勤賞！演劇と土地が結ばれた、夢のお祭りだと思っています！なので！思いっきりお祭りします！初めてのミルドラ! ですが、気負わずに！いつも通り！みなさんと一緒に楽しみたいですよ！！が多いですね！！  
よろしくお祈りします!!!

不思議少年 [熊本]  
『こいこいこい』  
5月28日[土] 19:30 29日[日] 16:00  
三つの物語が、絡まり合って描く世界は。愛しくてちょっと苦しい、こいにまつわるオムニバス。  
「鯉を釣る人」／（作／清水ひさし [2015年三股町立文化会館戯曲講座受講生]）  
—山之口（67歳）が釣りをしている。「釣りするんは、気の短かもんばっかしや」あの青春の感覚が、俳句に乗せてよみがえる  
「桜への想い」／（作／中村里桜 [2015年三股町立文化会館戯曲講座受講生]）  
—白銀の世界から鮮やかな世界へと移りゆく季節。午後一時。心地良い風が吹いている。今年成人を迎えた若者たちの、ちょっとした不思議な物語  
「奥さん、こちら」／（作／大迫旭洋）  
—やばい。町から若者が消えてゆく。やばい。どうか、定住してくれませんか。役場で働くおじさんたちの、ふるさと再生奮闘記



演出／大迫旭洋（不思議少年） 出演／不思議少年とゆかいな仲間たち

不思議少年 [熊本]  
2009年結成。熊本を拠点に活動中。代表の大迫旭洋が、全ての作品の作・演出を手掛ける。「笑い」と「感動」とをテーマに、良質なエンターテインメントを提供している。短編演劇コンクール「劇王 天下統一大会2015」にて、全国優勝。日本演出者協会「若手演出家コンクール2014」優秀賞・観客賞受賞。分かりますと、演劇の楽しさを存分に持つ作品によって、観客から圧倒的な支持を集める。今、九州のみならず、全国から注目されている劇団。