ヨムドラ！（読むドラマ）

☆みまた町民！×実力派演出家！
★九州屈指の劇団・ユニット！

毎年恒例の戯曲講座「せりふを書いてみる？」。2016年の三股でのこの講座で生まれた短編作品を、リーディング作品として上演します。今年も、公募で集った町民チームが九州の実力演出家とともにつくる3作品と、九州屈指の劇団・ユニットが演じる3作品の6作品を、まちんなか（駐甲）の特設3劇場を歩いていただきながらの楽しみ方をしていただきます。昭和大好評の「シアコン」が今年も登場します！【シアーコン／タクター】神木隆ひろ子（中村大介（劇団25周刊）） 台風野郎子・斗島貴男（PUNEY（ぱにぱにぃ）） 台2回目のみ

『良きことを聞く』×町民☆えきチーム×福田修志

5月27日（土）13:00　28日（日）11:30／14:00

―とあるアパートの駐車場。
不思議な出来事がやがて重人たちをつないでいく―

作　／宇佐美々（2016 好川演劇塾座受講生）
演出／福田修志（F's Company／劇団）
出演／中村里美、恒吉天音、島田朋美、加納康子、後藤貴太郎、瀬留明々子、藤永雅人、
　　浜尻佳孝 声

福田修志（F's Company［長崎］）
F's Company代表、劇作家・演出家。1975年生。長崎市出身。長崎大学教育学部卒。1997年にF's Company（フーズ・カンパニー）を旗揚げし、以後、作・演出を務める。現代社会の中に潜む人間の弱さを鬼灯にして描く作風が特徴。

『おかえりモモカ★生前葬』×町民☆ちゅうこうチーム×島田佳代

5月27日（土）13:30　28日（日）10:30／13:00

―病院モモカ42才、職業・喪子。祖父の生前葬が行われることになり…

作　／清水ひでし（2016年三股町劇団座受講生）
演出／島田佳代（演劇集団非常口／座長）
出演／中村みどり、秋田絵美子、黒島原理、今元里月、
　　堂本浩美、矢野和代、中越清出、垣内敬太

島田佳代（演劇集団非常口［鹿児島］）
1979年生まれ。演劇集団非常口代表・劇作家・演出。現在鹿児島県伊佐市を拠点に、仕事をしながら演劇活動を続けている。2011年「四畳半の窓音」で九州劇団賞大賞、2014年「窓組員」で九州戯曲賞最優秀賞を受賞。

『桜梅桃李』×町民☆あつまいチーム×後藤香

5月27日（土）16:00　27日（日）9:30／15:00

―病院の家族控え室。危篤の父のため集まった、四人の姉妹。
そこで話題と視点が交錯する…

作　／竹下純子（2016年三股町劇作講座受講生）
演出／後藤香（劇団 go to［鹿児］）
出演／中村三和子、大村しのぶ、森知代巳、大村なつみ、大橋里奈美、矢野浩徳、本村優華

後藤香（劇団 go to［鹿児］）
大分県佐伯市出身、鹿児島市在住。劇団 go to 主宰。脚本・演出・役者。主宰する劇団公演以外に、演劇初心者への指導にも多く関わる。現在、九州ビジュアルアーツ非常勤講師、鹿児女学院大学非常勤講師。2013九州劇団賞大賞受賞。

『心にひまわりが咲くとき』×劇団天然木

5月27日（土）14:30　28日（日）10:30／15:00

―レイは体でもれたフランス人形。そして今日、
レイは、かつての姉もまだった果華と再会する…

作　／大音（2016年三股町劇団座受講生）
演出／劇団天然木
出演／久成美子、藤谷一郎、久成しずく、久成りんか、久成弘二郎、
　　久成敦（以上、劇団天然木）

劇団天然木［熊本］
1998年、子どもミュージカルの劇団として熊本市で結成。2005年、山都町に拠点を移し、家族＋αでの活動を開始。台本・作曲・美術・振付・衣装を家族で制作し、αこと大ちゃんがデジタルワークや音響を担当。自作自演生演奏の台所ミュージカルを県内外で行っている。2015年、甲川劇座杯名手美劇コンテスト「DENZEKI Vol.4」で、歴史しずくと次女凛花（劇団天然木）の二人芝居が優勝。

『最後のリクエスト』×ゼロソー

5月27日（土）17:00　28日（日）9:30／14:00

―昨日を史無前後した最後のキャバレー「赤いきみ」。
ホステスや常連客手ふはまだ戸惑いの中にいた…

作　／内田里美（2015年三股町劇団座受講生）
演出／湯野ニチコ本（ゼロソー）
出演／前岡優子、吉川翔子、石井七実、木村悠、他

ゼロソー［熊本］
2001年旗揚げ、熊本を拠点に九州各地で活動を展開中。宮崎では2007年三股町立文化会館主文化事業「ヨムドラ」への参加に始まり、「101年目の本等台」「テックテッタの旅け髪を洗たして、と頼ら」「父と暮せば」をこれまでに上演。

『銀河伝説・第二話～言葉の星～』×不思議少年

5月27日（土）12:30　27日（日）11:30／13:00

―異じる言葉を持つ、二人の少女。
二人は不思議なつながりを待っていた…

作　／原島原理（2016年三股町劇団座受講生）
演出／大迫綾花（不思議少年）
出演／チコさ（ブルーエナナ）、中村幸（劇団にロミ座）、
　　ルシー・ラブジドヴィル（劇団不在）、大迫綾花、
　　森前光（以上、不思議少年）

不思議少年［熊本］
2009年結成。熊本を拠点に活動中。「笑いと切なさと再発見」をテーマに、見異なエンターテインメントを提供する、短編演劇コンクール「劇王 天下統一大会2015」全国優勝など、注目を集めている劇団。まちドラ！皆勤賞。今回は『不思議少年プレゼンツ』として、九州各県を代表する若手俳優とともに、客員で海狂制作を行う。

えき劇場　JR三股駅・M★ういんぐ

ちゅうこう劇場　三股町中央公民館

あつまい劇場　三股町まち・ひと・しごと情報交流センター

ミルドラ！（観るドラマ）

文化会館では優れた舞踊作品を紹介して上演します。
最後のシメは「ミルドラ！」で。

【劇団きらら 65コメント】
演劇温泉。個人的なまちドラのイメージです。演劇を観ていると、いろんなものにつかれてしまいます。感覚・しがらみ・自我意気。しびれし！まちドラに参加すると、そんなものがさぁあっと洗い流されて行く。楽しむこと、物語を動くこと、観ましょべることと、そんな「演劇の楽しさのきっこ」が感れる、いとしい町の町でさらら作品を観てもらえることびとても楽しく楽しみです。ビバ！まちドラ！

『はたらいたさるの話』×劇団きらら

5月27日（土）13:30　28日（日）10:00

―「とにかく普通の人の真似してみよう。そして普通のおせ自分そう！」
ある日突然、スーパーの万引きGメンとして働くことになった幼女・エリカ。仕事との違和感に戸惑っていた彼女が、人生の寄り道地点で出会う人々によって生来のパワーを取り戻して行く。家族から離れた地、解雇通告された女、定年できない男。いつのまにか「普通」から外れてしまった困り人「普通の幸せ」目指して奮令に励う社会派コメディ。

作・演出／池田英雅（劇団きらら）
出演／オニムラミ（劇団きらら）、有門正太郎（我は劇場）、はまもとゆうか（大草やべ）、
　　横田彦（不思議少年）、池田英雅（劇団きらら）

劇団きらら［熊本］
1995年に代表池田英雅を中心に結成。以降、熊本市を中心に活動。作品の多くは池田が子育ての社会現象に着想を得たもので、コートハンガーや郵立などの身近な物と役者のマイムでおよそさまな空間を作り出す演出が特徴的。演劇をツールとして活用したワークショップも展開中。2015年「ぼくの、おばさん」が平成27年度芸術の大地の劇団「北海道劇場賞」優秀賞受賞。

わが町の劇場　三股町立文化会館・ホール

プレドラ！（プレドラマ）

まちドラ！の一週間前にまちなかの劇場・小典館にて、熊本の「たんじえりんね」が『桃と詩えば。』を上演します。明治初期に建てられた民家・小典館での芝居を観て、幸感の時間を過ごしませんか？

『桃と詩えば。』×たんじえりんね

5月20日（土）18:00～　21日（日）11:00～／15:00～

作　／高橋敦行
演出／永山智行（劇団こかく劇場）
出演／まするがあすか、吉村智（WITH a clink）

小典館　（指定場所：三股町大字樋山 3991）

カクドラ！（書くドラマ）

創作とは「演劇の台本」のこと。思い物語をつむいで「せりふ」にする"体験型戯曲講座"です。90分で自分だけの『ドラマ』を書いてみませんか？思い浮かぶ書き上げた作品は、『まちドラ！』期間中、参加者達たちが声に出して読んでくれる、ことにラッキーな講座です。

―体験型戯曲講座―
90分で「せりふ」書いてみる？

5月28日（土）18:30

定員／10人程度（先着順）
対象／誰でも
受講料／無料（申し込みが必要です）

わが町の劇場　三股町立文化会館・会議室

クロス・トーク！

「まちドラ！2017 フィナーレ・トーク」

5月28日（日）　ミルドラ！終演後

九州各地から集まった、演劇人たちがこれぞ真剣するのかとにない会話。
「まちドラ！2017」を振り返りながら、いまを、これからを、九州を、まちドラ！を、語りながら客席のくくっていただきます。

語る人／「まちドラ！2017」に集った
　　いろんな人たち

わが町の劇場　三股町立文化会館・ホール

まちドラ！チケット information

○ヨムドラ！（1作品 300円、中学生以下無料）
○ミルドラ！（劇団きらら 作品「とこの話」　一般1,500円、大学生以下1,000円（とにかく当日券は））
○お得なセットチケット
・ヨムドラ！セット　1,500円（ヨムドラ！3作品、中学生以下無料）
・まちドラ！セット　2,500円（ヨムドラ！3作品＋ミルドラ！）
○プレドラ！（たんじえりんね「桃と詩えば。」　一般1,500円（当日2,000円）、高校生以下500円（当日1,000円））
○カクドラ！（90分の体験型戯曲講座）　無料…事前に申し込みが必要です

※WEB予約は　●電話予約　●全席自由　●上演日時指定　●劇場にて当日の場合（当日券）は販売しないことがあります。
WEB予約はできます！ http://www.town.miyakonojo.lg.jp/banka/　三股町 カマイ会館　検索

チケット取扱・予約・問い合わせ　三股町立文化会館
（TEL.0986-51-3462　〒889-1901 宮崎県北諸県郡三股町大字樋山 3404-42）